

百
名
家
詞
鈔

名家詞鈔目錄

盧陵

聶先

晉人

纂定

長水

曾王孫

道扶

雙溪泛月詞

陽羨

徐瑤

天璧

南歌子

一葉落

浣溪沙

四訥

菩薩蠻

柳梢青

西江月

浪淘沙

明月掉孤舟

虞美人

蝶戀花

上調

臨江仙

二調

醉春風

剔銀燈

洞仙歌

滿江紅

水調歌頭

倦尋芳

渡江雲

念奴嬌

東風第一枝

一調

齊天樂

傾杯樂

一萼紅

過秦樓

沁園春

七調

賀新郎

四調

波塘柳
摸魚兒

千頃柔藍鏡一泓。澄波微動簟紋平。
芳洲歷歷漾空明。得月練光搖水面。
○○○○○○○○○○
無風石罅咽流聲。玉沙瑤草淨如瑩。

前調

無題

俏影翩何出繡軒。斷紅雙靨浸蝶痕。
低頭何事鎮消魂。不信懨懨真瘦損。
那堪款款會溫存。○○○○○○○○
画屏纖手暗相捫。

前調

偶見

第五清。頃春色迷綠楊。天氣踏青時。
三三兩兩出門

遲○ 怯膽爲憐苦徑仄○ 多情偏愛柳風欹○猩紅斜揭
一絲兒○

前調 水溪

昨夜西風吼玉鯨○ 排空雪浪霎成鱗○ 吳娘雙槳且教
停○ 雪鷺驚飛群玉圃○ 銀鼈穩卧水晶城○ 一泓清鑑
遠山橫。

菩薩蠻 雪夜廻文在集生齋頭賦

雪窗寒怕人離別○ 別離人怕寒窗雪○ 垂淚溼單衣○ 衣
單溼淚垂○ 夜深深飲罷○ 罷飲深深夜○ 無夢一燈孤

孤燈一夢無

柳梢青

題靜香樓和吳玉濤韻

最愛新晴靜。香樓曉柳暗。花明風響迴廊。烟生曲塢。
月到深庭。枝頭幾箇嬌鶯。時挈伴憑闌共聽。一曲
瑤琴數杯香茗。水綠山青。

西江月

艷情

○月暗蘭膏融暖。花明玉露生香。惺忪春夢醒。難忘檀
○暈紅潮微漾。菱鏡剛描螺黛。龍綃新試宮粧。画簾
○遮處細猜詳。可記昨宵人樣。

浪淘沙夜坐

寂寂小廻廊。花影茫茫。朱闌獨凭淚沾裳。月漸西斜。
人不寐。○○○○。○○○○。○○○○。○○○○。○○○○。
愁地淒涼。心自好。心腸竟弗推詳。那知消息總荒唐。
眼底流光心上事。也索思量。

明月掉孤舟

本意

水輪湧出波紋細。浸虛空蘭橈搖曳。一點漁燈數聲
山笛。人在碧雲宮裏。約畧遠峰疑翠髻。聽長空鴻
鳴鶴唳。罷釣人歸。抱琴客去。剩得碧天如洗。

虞美人

題便面菊花紅藥相問

秋風昨夜江南徧。憔悴歌團扇。盈盈畫檻月生涼。半醉玉兒無力。嬋檀郎。相看人比黃花瘦。暗裏芳心逗。滿簪霜色裏。啼紅借問。儂顏依舊許還同。

蝶戀花送春和周禮門韻二闋

飛絮年光看漸老。開到荼蘼花事今眷少。百計留春無一巧。送春又怕春煩惱。夜半子規啼不了。歸去聲聲血染江頭草。早識今朝離別到。何如莫遣他來好。

前調

記得年年春欲老，碎玉零珠拋却知多少。我也而今
偏做巧。任他來去休生惱。不道癡心難自了。怨碧○
啼紅○事事成潦草。縱使明年春復到。眼前不耐心情
好。

臨江仙

咏竹夫人和迦陵詞

雲母家邊來少婦。竹郎不厭粧村。露華濃漬暗承恩。
心虛時淡汗。骨瘦欲消魂。只道秋娘工作妬。誰知
薄倖根源。清涼滿目訴無門。郎情傳玉女。妾夢憶王
孫。

前調

憔悴爲郎頻瘦損。周旋與我參差。恩情美滿恨偏滋。
淚○斑○湘○水○岸○節○苦○首○陽○祠○水簾有緣曾薦寢。錦衾
無別相辭。炎涼世態一心知。誰憐枯眼處。不念斷腸時。

醉春風

春去

春到關情處。卉木偏爭嫵。鷓鴣聲裏暗留春。住住住。
不盡春思。無邊春景。休教春去。春到傷心處。風雨
偏生姪子。規聲裏暗催春。去去去。有限春光無端春

恨休教春住

剔銀燈

寒檠

慣是淒涼時候。苦自把一龕廝守。記得年時金荷悄。
背明滅更闌酒後寒宵依舊枉數盡聲聲清漏。更
怕酸風長吼。一點蘭煤如豆暗淚熒熒芳心耿耿賺
得燈花都瘦。料伊知否恁况味要儂生受。

洞仙歌

題迎秀閣

孤城浪打。俯茫茫西沈。有碧霄宮瞰其右。看無邊風
景烟水空濛。漁唱起一幅柔藍微皺。白鷗飛隔浦。

平○楚○參○差○幾○點○青○螺○遠○峰○瘦○好○箇○雨○晴○天○濃○淡○山○雲○擁○樹○杪○夕○陽○斜○透○便○傑○閣○凌○虛○望○中○迷○怡○水○綠○山○青○

鬱然迎秀

滿江紅

題董舜民蒼梧集用迦陵詞韻

曾○着○芒○禊○竟○踏○遍○龍○堆○馬○邑○遊○倦○矣○且○歸○歟○高○卧○蘭○陵○城○北○萬○里○江○山○愁○夢○斷○一○庭○松○菊○繁○懷○急○縱○饑○來○不○作○曳○裾○人○候○門○揖○吟○嘯○處○烏○絲○緝○悲○歌○罷○青○衫○濕○看○囊○中○句○滿○豈○嫌○羞○澀○簇○錦○攢○花○天○亦○寶○含○珠○吐○貝○人○爭○拾○恍○蕭○蕭○風○雨○入○寒○窗○蒼○梧○集○

水調歌頭 題丁靜菴畫冊 画仿黃子久

丁子者誰子。妙手擅丹青。展卷一爲披閱。恍若接蓬瀛。
或蔚乎深以秀。或峭乎蒼以古。丘壑是天成。子久若相見。應亦嗒然驚。
我宿負棲真志。恨難伸。今得是中佳處。變化莫能名。便欲撫琴動操。頓使衆山皆響。
神往不勝情。長此卧遊樂。身與画圖并。

倦尋芳

張過石招飲海棠花下

裙腰草綠粉面桃紅春濃於醞怪得君家百萬神仙成陣露冷粧遲嬌未足風微浴暖潮輕暈想當年恰

阿環春睡如斯風韻。算只許天邊才子。世外佳人。
偎依存問國色無雙。那許狂蜂廝溷興到好。憑花起
舞愁來細把花相認。料今宵醉歸時夢兒難穩。

渡江雲

送路景止之金陵用迦陵韻

向天涯踏遍囊中何有。剛剩禿霜毫歸來應鍵戶。底
事今番依舊理征袍。春風跨馬金陵去。雲樹蕭疎。算
從來江山風景強半屬吾曹。飄搖黃牛渚畔。白鷺
洲邊。任遊人傾倒。汎長江勢如蠻蛇。萬派銀濤。六朝
艤艦今何在。閒鶴弔陡起無聊。乘風去。翻身直躡層

霄。

念奴嬌

贈錢十峯先生和曹顧菴學士韻

好箇男兒竟拂衣高臥飄然成逸萬里功名今已矣。
投去還拈惟筆吹罷齊竽鼓餘趙瑟白髮星星出罵
他食客爭貪酒肉如蟲惟愛錫嶺烟霞梁溪魚鳥
來往情偏密時共九龍爭兀奡畢竟輸君第一項則○
強乎足云憊矣猶幸全吾膝長鏡在手斜陽好種松○
术○

東風第一枝

試燈夜和集生韻

螺黛旋消金環早挂。嬌娥有意相許。香街火樹爭飛。
繡戶笙歌沸語。良宵休負。快覓取賞燈伴侣。看紛紛
寶馬神龍共向春城騰舞。纔幾陣喧闐銕鼓。又幾
隊妖嬈兒女。鬢雲斜貼金鉗。腰肢淺籠繡縷。悄然撇
過。聽環珮聲聲匆遽。待明朝皓影團圓。重到玉街斜
處。

前調

元宵感舊用前韻

玉管聲哀。銀花色艷。元宵景物如許。朦朧天際團圓。
款軟人間笑語。年時情事。猛憶起香儔翠侶。記當初

踏月看花做出清歌妙舞。是那裏爭撾画鼓。是若箇弄姿春女。金蓮淺印香泥。玉尖悄撚翠縷。那堪回首。只落得淚珠拋遞。再休提昨歲今宵。多少斷人腸處。

齊天樂

澄江陸明府天濤開濬城河大通舟楫劉廣文易臺作詞記美示余和之

西風幾度牽愁客。重來暨陽城裏。九曲風濤櫂歌歇處。景物自成都。年時水涘聽潮走江沙。木蘭舟艤不道而今。頓教來往捷如此。風流仙吏作宰。挽銀河灑潤偏沃清泚。鰐徙江邊珠還海上。父老艷傳其

事維江有汜。喜青雀如雲。彩虹成綺。一闋吳謫拂牋。
酬外史。

傾盆樂

南耕席上送次山之濟上

遶屋花疎落。燈風細。春寒不淺。問奚事。火蛾罷鬧。虹
橋歇架。重排芳宴。星毬十二。光爭閃。映華筵。便繡幔
玉卮。分燦酒三行。後客極歡而忘倦。照檻外。粉英
低颺。恰半吐幽香。全未展。奈有客忽漫魂銷。一枝欲
折還嬾。怪春色江南漸滿。偏未許天涯人看。僕醉矣。
怕聽是驪歌婉轉。

一萼紅 試燈夕歲星齋頭看橘燈

月將圓。喜傳柑節近。擬架彩虹遊。正羯鼓聲忙。踏歌人醉。沿門火樹侵眸。偏輸與君家巧製。遣木奴幻出紺珠毬。小比香囊圓。疑珀碗碧玉枝頭丹暉。一星星在。怪心空不滅。淚滿難流。鬢鬢香樓晚。粧纔罷。紅紅一笑含羞。憐爾纖軀嬌軟。卸春衫偏解試溫柔。則怕酒闌紅沁剔。起閒愁。

過秦樓 寒月

皎可冰壺朗。宜皓鑑。一片光明空濶。霜飛鴛瓦。水浸

銅街。更。是。玉。山。堆。雪。遙。想。繡。幙。茸。茵。縱。有。清。輝。再。無。
人。惜。問。誰。能。還。向。水。晶。簾。外。伴。伊。孤。潔。算。只。有。商。
女。船。邊。征。人。馬。上。偏。自。看。來。親。切。長。門。漏。滴。冷。院。香。
沉。也。共。素。城。幽。咽。此。外。何。知。儘。他。猿。唱。鳥。啼。曉。星。明。
滅。且。細。調。金。縷。彈。徹。霜。天。冰。月。

沁園春

題聽松堂爲王介眉賦堂在先人墓側

鄧尉山邊。一室巋然。顏爲聽松。看瑟瑟陰陰。蒼鱗攫
地。亭亭謾謾。翠鬚摩空。碧若崖崩。怒如潮捲。頃刻滄
溟起蟄龍。開軒望。更樹頭。潑黛。幾點晴峰。主人風

木時惆。恍堂左丘山見阿翁。悵夜夜烏啼。叩山月。
年年鶴唳。激起松風。人則云何。樹猶如此。怪殺枝西。
不復東。吾休矣。且呼兒夜讀聲振林中。

前調瞻雲閣在聽松堂側介眉令嗣展龍讀書所也

繞入蕭齋。更上層樓。危峰四垂。正蠡湖曉霧。稀微似
夢。吳宮暮雨。蕩漾如絲。往跡皆塵。生涯欲醉。笑指間
雲片片飛。雲飛處。映參差萬木。面面成圍。有時踏
破長霓。便抱膝高吟。坐翠微。望碧天鋪浪。晴嵐特秀。
餘霞散綺。晚景尤奇。去矣還留。斷而仍續。恰似愁人

縷縷思胡思爾。思白雲堆裏。仙骨長樓。

前調 題汪晉賢月河詞

有客遺予新詞一編。焚香讀之。似皓月投懷。熹微淡
池。明河瀉影。依約迷離。檀板低敲。銅琶促拍。膩柳豪
蘇。總讓伊。誰爲者。是平陽才子。名擅浮溪。而公也。
屬情癡。每學步時。爲衆所嗤。記酒罷燈闌。一枝紅豆
鳥啼花落。幾幅烏絲。未免有情。不堪回首。細數生平
知己誰。還傳語。定曲高流水。珍重鍾期。

前調 送曹南耕接梅鄧尉洞庭

見說先生買櫓頭船脂油壁車。正郡尉峰晴穹窿對峙。洞庭春曉縹渺相於。鍊榦成龍瓊英作幔。開趁東風二月初君今去。恰羽衣入夢芳襲人裾。堪憐匏繫如余嘆。斗室年年賦獨居。似新婦車中坐。還閉置枯蝎壁上行。更趁湖畔單舸。山邊兩屐輪與君家縱所。如歸來日定滿囊香雪。老筆扶疎。

前調題一覲齊爲吳介茲賦

有石窪然其色如肝。其澤如脂想剗來龍尾襲之金簾鑄成鳳味匣以琉璃吸月輸奇。涵星比潤記否當

年坡老詩。經而古。是弘農傳後。卽墨封遺。先生抱此何爲。愛出處。差同好。自隨有。江花滿架。神來奮發。薛濤盈篋。醉後淋漓。每向明窗。臨池灑瀉。摹盡唐銘與漢碑。添佳話。便齋名一硯。待我留題。

前調

上已後路歲星招賞海棠醉後西城閒

姚有憾

借問如今春在誰家。我欲尋之。恰筵開公子。情能醉客。粧成靚女。弱不勝枝。雨後添嬌水。邊殢暈日暖風輕。別樣姿頻相覷。喜花當睡處。酒到酣時。醉來屢舞。儼儼好扶上春城。一望迷見猩紅桃頰。微開笑靨。

鵝黃柳眼略帶愁眉。三月風光十年情事總上心頭。
不住思依然在指練垣目斷第幾家兒。

前調題天王舍弟柄村詞卷

自古文人不平則鳴。紛紛激張縱恥志暗投寧懷而泣。貞心待聘且韞而藏。百不憐人一無知己。路鬼柳榆笑幾場。堪聽處是玉簫節短。鐵笛聲長。筆花時吐奇香。有佳句驚人滿錦囊。只興寄閒情。風流放誕心傷往事。宛轉迴翔對酒悲歌。當花嘯咏大呌狂呼。總斷腸相憐處。但從今有淚莫漫沾裳。

賀新郎送家葵園別駕攝篆還毘陵時適左遷

聽盡鴻鳴矣。嘆年來。噭噭敝邑。誰令至此。忽盼使君。天上到士文軒然而喜。所喜者瘡痍旋起。借問爲官。何以好。指雙溪森森東流水。君不見。清如是。攀轅此日情難已。劇堪驚。無端咄咄。茂陵男子。惹得萬家齊墮泪。直道胡然爾爾。更怕是君門萬里。見說六龍飛海甸。定哀號聲徹。天王耳。還手額。殊綸被。

前調寄贈石門吳孟舉

世道堪長嘆。儘紛紛。翻雲覆雨。人心如面。季子由來

天下士。四海交遊都遍。羨慷慨雄風。獨擅名動王公。
爭折節。更飛騰健筆。凌霄漢。縱落紙雲烟幻。咄哉
孺子長貧賤。笑年來。無端路鬼抑。渝時憒。牢落半生。
誰鮑子。所恨古人不見知。我者青萍黃卷。幸矣延陵。
高義在。倘相逢休怪。予生晚。跋予望意何限。

前調

題芹野草堂爲梁溪陳集生賦

陳子人中布。是梁溪清流世裔。舊家門戶。折節遍交
天下士。驚座雄風獨著。湖海氣向人時吐。嘆息滄桑
身世換。惜重經西定橋邊路。先業在。悵非故。風流

刺史君家祖賦歸田平泉終老藥欄花嶼誰料井公
剛一擲佳話虛傳賭墅漫贏得文孫淚雨世事廢興
何足道只難忘遼鶴無歸處恢復好力須努

前調呈陳椒峯先生

四海知名士是當日仲弓才品元龍意氣壯歲金門
榮射策價貴洛陽之紙更驚坐雄談貫耳爲愛荆南
山色好每扁舟乘興雙溪尾春欲暮恣遊戲。
南州
廿載交相契念小子未遑瞻拜臨風翹企子隱祠邊
欣邂逅想像公平竟是忍復使當前規避一見已蒙

青眼注定憐才念我良朋子乃所願執經侍

陂塘柳

拜陳檢討迦陵先生墓和南高叔祖韻

指荒丘短碑三尺先生胡竟如此枉教名走風塵裏似戟鬚眉一霎雲泥逝難料處未央宮外催魂去詩魔成厲把筆墨深仇縹緲舊怨斷送苦吟意年來事煮淚烹愁無計泉臺聊自偷避隔年寒食澆潭酒此日買簫無米嘗何味怕更少搖搖一串青銅紙亂杉風起聽日黑腸呼月明狐唱不住落人淚

摸魚兒

春夜客中聽健兒彈琵琶作邊聲

恰吳天酸風暈月。蕭蕭景色如許。龜茲客撥檀槽響。
細按關山新譜。今與古。總兒女英雄。做出淒涼語怨。
情別緒。向勑勒歌中。燕支曲裏。一一慢聲訴。分明
是和了淋鈴碎雨。砉然霹靂爭怒。我亦天涯腸斷客。
慣有傷春思苦。春又暮。又多病。多愁。况又離鄉土。腸
絃莫鼓。看一領青衫。未終此曲。已是少乾虞。

陳椒峯

王琪

曰天璧家學既深。天才尤鉅。詩賦古

文無不擅絕。其詞凌今礪古。先學秦辛。多豪健
之致。近乃精研姜史。益復秀艷無比。陽羨雖多
才。不得不於南州一頽首矣。

聶晉人

先

曰近來詞家好尚不同。取舍互異。要皆

不得絕妙好詞耳。今觀天璧之詞。字字出人意
想。外句句如在人口頭邊。創語尖新。鍊調逸響。
不雕刻以失之文。不變幻以失之野。足稱一代

作者

曾道扶

王孫

曰。天璧于填詞之道。獨化神奇。故運

斤置斧處。能盡掃蕪徑。直露本色。

名家詞鈔目錄

盧陵

聶

先

晉人

長水

曾王孫

道扶

篤定

湖山詞

陽羨

徐

璣

天玉

望江南

四調

如夢令

添字昭君怨

琴調相思引

二調

城頭月

少年遊

浪淘沙

杏花天

南鄉子

步蟾宮

虞美人

六調

夜行船

踏莎行

臨江仙

二調

錦纏道

殢人嬌

兩同心

江城子

剔銀燈

五調

婆羅門引

送入我門來

水調歌頭

金菊對芙蓉

絳都春

東風第一枝

解語花

一萼紅

霜葉飛

沁園春

金縷曲

湖山詞

陽羨 徐璣 天玉

望江南

家園雜韻

園中好○結構本天然○挿柳爲牆○因雨密○種松當戶○得
霜堅○不費一銖錢○

前調

園中好○山水更清幽○細石亂堆如撮豆○圓池淺鑿似
欹甌○一統隸中州○

前調

園中好。几席待人凭。雨洗石臺勻綠粉。風吹瓦鑼碾。
青綾眠處藉松藤。

前調

園中好。曲拍按時翻。歌鳥幾聲晴碧落。鬧蛙一部雨黃昏。絲竹那須論。

如夢令

閨夜

窗外西風飄冷。黃葉亂鋪金井。無語立空庭。怕殺秋來光景。人靜人靜。瘦損碧梧身影。

添字昭君怨

江上對月

慣是中秋風雨。人臥蕭齋無緒。一從賦別向江干。幾回圓。
訴盡衷腸不管。照盡妻涼無伴。當時沉醉画橋頭。影悠悠。

琴調相思引

無題

月色清清懶去眠。半昏燈燼綠無烟。箇儂相隔。只在
小樓邊。落剪有聲知倦繡。拍窗無語卸鳴絃。昨朝
相見禮數太周旋。

前調

溫嶠當年玉鏡臺。到今誰許復偷開。不成逋聘。可惜

是憐才。兩小無心如夢過。一生看別只愁來贈釵。

雖好休去剔殘梅。

城頭月

江營

江東元老稱桓武。烽火開南路。萬隊旌旄千重甲帳。
壯士雄於虎。鳴笳伐鼓轟朝暮。只有箏琶苦彈向。
西風携來涼月半。是從軍婦。

少年遊

艷情

竹窗搖綺鏡臺堆雪。水面簇芙蓉。嫩蕊含紅遠山列翠。綠筆勝天工。麝蘭不住微香送。人倚小屏風帶。

鎖栖鴛，裙飄雙蝶，心事恁般同。

浪淘沙

對花作

好箇奈何天。做煖拋寒紅。英白萼小樓前。不管潘郎
顏欲改。還放花鮮。憶昔鏡臺邊。曾共誰妍嬌。偷
下水晶簾。經得幾番花信也。忽已他年。

杏花天

春日

柳絲搓熟金拖地。燕雙雙高低遊戲夾衣風軟飛花
墜。過了清明天氣。暗自省年來情事。悔不盡夢中
癡謎。青衫已自愁憔悴。愁問春歸也未。

南鄉子 中秋苦雨懷仇掌芬客京口

愁緒積綿綿。疎雨西風暗自憐。幾載飄蓬塵霧裏。關山一樣。嫦娥各自看。今日欲尋歡。雲壓梧桐少霽顏。更有離人三百里。淹然木落秋江水。國寒。

步蟾宮

冬夜作書寄曹隣湘札後書此

西風黯淡黃花瘦。人正在風前花後。半簾霜色對寒燈。要尋箇夢兒難奏。鴻書欲附眉先皺。怕不便南翔北首。心隨明月到瀟湘。趁一片江潮馳驟。

虞美人

荆南遊春詞

單衣小試春明日，逐伴尋芳出。沿溪空翠列晴峰。入望野人村子樹，朦朧。踏來細草柔如席。微印鞋幫碧，相傳近郭海棠紅。轉過曲塘灣角木橋東。

前調

大官第宅雲霄裏。門外人如蟻。可知舊主卧閒庭。寂寘幾重窗戶挂零丁。飛燕重來靡所止。王謝餘荒壘。古今塵事總浮萍。只有南山還比昔時青。

前調

吳蠶三月眠纏起。樵悴吳娘矣。攜筐紫陌采桑多。陣

陣東風拂袖捲紅波。遊人驀見忙偷避。匿向桑陰裏。
却嫌葉淺不遮羅。斜露一雙金鳳自搖挪。

前調

撲天飛絮因風颺。不定隨蘭槳。布帆落處盡遊船。爭
糾綠楊汀裏寺門前。三生石上徒凝望。佛力堪憫
悵。年年燒盡紫樓烟。爲甚斷腸心事只依然。

前調

濃陰日午鶯調語。歛定眉梢覩。忽聞水岸竹籬開。又
見那家珠髻上船來。多應寒食歸寧女。阿母懽然。

聚。前迎爲整玉交梅。怪問幾時消瘦這腰材。

前調

粉紅樓子高三丈。內有琵琶響。鬆絃換柱做悠揚。訴
出可憐絮語別離腸。○何須司馬江邊舫。老大同懷
愴。只今遊俠少年場。聽了無端半晌立斜陽。

夜行船

丁卯花朝用梅溪韻

依舊春來饒困態。問東君好春安在。社雨停飄信風
還颺。早恐板橋花賣難解情腸柔似帶。碎山痕結
他雙黛。印月纖腰忍寒半臂。想殺那年挑菜。

踏莎行 聞雁

菰滿秋田。荻飛江岸。賓鴻萬里來天漢。琤琮好語出雲端。乘風掠過斜陽院。繡閣驚心。凭欄細看天涯寄到離人翰。記他入字一行多。人兒又去天涯遠。

臨江仙

咏竹夫人同家孟天壁用迦陵詞韻

嬌小湘妃何處住。渭濱舊是鄉鄰。一從吹笛沐君恩。玲瓏開淚眼。展轉伴孤魂。添箇抱衾人共枕。怨奴與簾同源。秋風拋擲守長門。頓忘脩夏德。不許嫁烏孫。

孫

前調

爲汝熱腸都放下。偏何淚點參差。輕盈着手汗顏滋。
可憐君子節不齒。衛妃祠堪怪。百年雲雨夢。低頭
夜夜無辭。綾納帳底暫相知。恩稀橋渡後。腸斷雁來時。

錦纏道 小園秋色

嵌水空園曲徑籬門深閉。弄秋風墻頭薜荔星星紅。
藥植荒砌曉露濃。勻比胭脂還膩。想一樣花容若。
逢春際研羅裙索向花間遞。而今老倚疎桐受零霜。

碎雨不上秋娘髻

殢人嬌

蓉江詞

十尺銀牆遮斷碧天雲影。廻廊內虛堂空冷。繩床側枕。怕孤眠不穩。蘭缸底坐。臥情懷莫定。
戍鼓初更鳴。蛩不噤。更何處。笛聲柔倩。淒涼好月。索走階除。聽只此夜。不奈故鄉心永。

兩同心 無題

慣護歡癡。生憎惜別。春寒重。睡起慚慄。添一線紅潮凝頰。奈今朝百不如心。鬢雲偏結。待試墨花裙子。

瘦腰輕怯怪兒郎薄倖生成殊不似迷香蛻蝶撥弄
琶恨響根根萬般難說

江城子

江潮

東流日下太無情。勢淵濶走江聲。獨有寒潮西上撲孤城。細雨輕烟浮遠岸。渾一色接天平。渡頭噴浪白沙鳴。半帆輕送人行。惹得行人幾度夢魂驚。潮去潮來潮有信。人去也不分明。

剔銀燈

閑五更棘闈卽事

画鼓更樓初打。千條燭兩廊齊挂。短幅油簾疎文竹。

廣門巷飄搖低亞。月輪東射。早照着牆頭簷櫺。箇
箇龍門圖跨。擎彩筆攢眉吟寫。字跡淋漓。紙光澄徹。
出入總期風雅。閒思何暇。但小卜燈花開謝。

前調

漏鼓二更剛打。烟結霧濛濛。飄灑樓上朱旗。門前清
角。不是書窗寒夜。英雄奇詫。取硯水漫空。騰化○此
後中原稱霸。河北紙頓然增價。席帽拋荒。芒鞋跳脫。
都做今宵佳話。燭光微赭。月又到鴛鴦文瓦。

前調

更鼓聽來三打。奏簫管高樓音啞。切論時宜。細評往事。報國忠言如馬。筆頭刀把橫。欲掃千人舞蕪。著作雖然大雅。還只望朱衣。情借走馬花間。迷人日色。應接山陰。不暇米壺懸架。新樣子安能拋捨。

前調

譙鼓四聲頻打。燈閃閃秋風吹夜。雁唳寒空。蟲吟壁落簾外。流星明乍。呼聲叱咤。戰鉅鹿雷霆人馬。棘刺重圍。無鏃縱峻。翻凌霄難藉。富貴如基。功名似漆。入手方知真假。諸公才大。種桃李誰家門下。

前調

戍鼓五更休打。金陵夜漏禁傳五箭猛百八疎鐘敲罷。挾瑟迎門送人作郡。往事思量堪怕。今番處姐好檢點衣裳。

作嫁。曉露漫天。騰瀉寒袖溼擁燈微炙。詩就湘靈書成金鏡。百步青錢能射。玉輪西下。報堠口關雞鳴。

也。金陵貢院西北有雞鳴埭

婆羅門引 啟香櫞

暈檀仙果。摘來顆顆氣新鮮。宛然丹荔初成。又似彩毬綰結。搓得十分圓。襯銅盤架上。與我周旋。我知

負汝舉蜘蛛綱。守陳編。倘趁包山橘柚同。上佑船。倚門聲價向吳娘。賺盡画眉錢。紅奩畔。多少鬪鬪。

送入我門來

題瞻雲閣爲楓江王介眉賦

文杏雕題火犀蟠。棟山椒高閣迎暉。紅櫺四廠清曉漾簾帷。吳山面面青螺洗。看一片閒雲去恁遲。此地望湖臺。館下接錦帆。烟水往蹟如絲。璇逸維摩。風月和墳籠。簷牙激響松濤怒。怕日落烏啼獨繞枝。

水調歌頭

江上弔古

雉堞吞吳會。山川壓楚宮。嘆息子胥父子。忠直少從

容。一厭城狐之口。一飽江魚之腹。顛倒仕途中。創霸
男兒志。終愧渡頭翁。攀峰頂。尋舊事。眺江東。如此
茫茫天塹。興廢古今同。纔說荆吳齊越。轉眼孫劉曹
馬。殺氣變長虹。影落寒濤裏。奔沸起蛟龍。

金菊對芙蓉

蘭陵月夜

笑問旁人。青衫黑鬢。我寧顛倒如斯。記當初來訪楊
苑花枝。打頭圓月窺街市。趁三三兩兩蜂癡。唱江東
曲。操漁陽鼓。動是傷悲。一自年大情移。見春山秋
水。幾度遲疑。嘆身將隱矣。焉用文爲。便吾重到龍城。

下。暎城心月色離披。甘棠橋北那邊樓子。拋了人兒。

絳都春

丙寅元夕寄懷張北堂

一年圓月算從頭照我今宵清切別館寒燈對影懷人夢難得良辰辜負堪憐惜何況是常年作客一官

如水家鄉千里折梅難說戚里金吾放夜有銀毬

火樹鳳城春色多少豪門住在神州五陵側彈盡了
銅琶鍊瑟誰獨向江東獵笛不如問道姮娥竟朝天

闕

東風第一枝

試燈前園看梅

一日路歲星招飲涉趣

試○問○浮○生○歡○場○何○有○算○來○無○過○知○已○西○樓○聚○首○經○年○
倒○盡○癡○頑○腸○肺○排○歌○賭○酒○却○不○信○流○光○如○駛○喜○重○來○
涉○趣○園○邊○領○咯○暗○香○風○細○撫○滿○酌○新○豐○麵○味○撫○飽○
啜○淞○江○鱸○美○梅○應○怪○我○顛○狂○我○愛○梅○多○幽○媚○杯○翻○耳○
熱○見○簷○角○玉○蟾○飛○起○忽○關○心○明○夜○思○君○何○處○燈○前○沉○
醉○

解語花 賦得紅裙嬌綵石榴花

縹車停響。艾葉初齊。淺暑侵人候。神情大嫋。總不思
製虎。無心拈豆。循廊背手。看窗外紅榴顏厚。側釵蟲

照眼分明半晌雙眉皺。低折一枝閒走。俏無端接
碎○將他私呪。春前曾繡裙六幅。絳夢殷殷清瘦淚珠○
溼透○翻不似花枝依舊。儘輸伊多子。從來占斷人間○
秀○

一萼紅

落花操爲友人悼亡

吁嗟乎。春色燎兮紫陌。芳信隔兮青蠻。誰知風雨兮。
天乎太忍。飄泊兮花闌珊。君不見西園之內。鶯啼宛
轉兮蝶飛殘。春兮安歸。花兮魂散。人兮何堪。月則
白兮無影。雲則慘以淡。夢則無端。來也嗚嗚。去也冥

冥歌兮嘯兮亭前夕陽頽兮一片碧血漫天兮哭杜
鵑舊青衫兮溼遍今夜重添

霜葉飛霜砧

芙蓉初老西風急落葉滿庭難掃天生瘦骨怯冰霜
那更空幃悄爲檢藤箱新繡襖怕搴裙褶羅紋倒宜
稱爲誰容漫試取菱花半面月前偷照還惱馬上
衰裘客中破帽去日行裝草草有心鍼線數程期索
把衣裳搗堪怪今年寒恁早風前手指形如槁覓便
付鴻鱗怕寄過千山春寒又少

沁園春 悼迦陵先生

太息時艱落拓書生。徒然激揚算天涯策蹇無如公。
健南樓看月。那比公狂金馬新門銅駝舊路醉酒高。
歌總不妨。今何在。豈無心塵世。故把身藏。從茲倦
画文場。少繡虎離龍。一子長從買茶南磧。隣船女唱○
采蘭北嶺。別院蜂忙。公若有知。應嗟寂寞。誰理年時○
按拍腔。悲風起。打城頭怒浪。徹夜汪汪。

金縷曲

甲子仲秋寓金陵桃葉渡聽隔岸絃索

蔣阜龍蟠里。嘆幾番烟寒劫燼。塵飛荒砌。剛有無心

秦淮水流着千年情事。還繞住長堤殊麗翠館紅樓。
簾都捲。耀空明日落琵琶起。聽不出嬌喉細。婁清
玉指粧柔媚。却撥動水天間話。關山滋味憶自銅鋟。
歌聲歇。法曲何人留記。略付與三條絃子。年少他鄉。
多客思盼相逢須到烏衣第。終此曲。吾眠矣。

陸雲士

次雲

曰。荆溪陳子其年才情蓋世。而尤擅

長於倚聲。廣陵一絕難乎。嗣音近得徐子天璧。

天玉兩人天璧才調。不下其年。而天玉亦駿駿

乎。與阿兄競爽。觀湖山一詞。風流艷逸。深渾瑰

奇。幾欲駕烏絲而逼加陵。一門瑜亮。旗鼓相當。

會見並驅中原。萬人辟易。豈直稱雄于銅官玉

女間已耶。

徐南沙

賓

曰。天玉擺落近世氣習。歛情約性。因狹

出奇。淹貫唐宋大家。而一門之中。紛唱迭吟。世

所未有然其思益新句愈工良以叅雅頌軼風
騷者有賢父兄也天璧敷鬯才華傾于海內天
玉陶冶塵思邈于古人孰云雁行不甘比也耶

名家詞鈔目錄

盧陵

聶

先

晉人

篋定

長水

曾王孫

道扶

攝閒詞

山陰

吳秉仁

慎菴

荷葉杯

望江南

如夢令

河滿子

浣溪沙

采桑子

菩薩蠻

減字木蘭花

後庭花

杏園芳

清平樂

憶秦娥

琴調相思引

摘紅英

瑞鷓鴣

虞美人

錦帳春

漁家傲

醉春風

品令

玉梅令

越溪春

風入松

一叢花

醉翁操

意難忘

滿庭芳

滿江紅

漢宮春

高陽臺

聲聲慢

八聲甘州

宴山亭

百字令

玉燭新

花發沁園春

解連環

小梅花

攝閒詞

山陰 吳秉仁 慎菴

荷葉杯

夜坐

隙月暗窺牕缺如雪○暮地擲銀錢○看看擲向枕兒邊○
圓○麼○圓○麼○圓○

望江南

春暮

三月暮○風雨一春休○蝴蝶夢迷楊柳岸○鷗鵠聲暗杏花樓○紅日上簾鈎○

如夢令

秋夜

簾外月斜霜冷。槭槭敗蕉移影。促織不知愁。偏近翠莎。
金井驚聽。驚聽剛把夢兒催醒。

洞滿子

睡起

枕上夢回人倦。只疑身在天涯。幾處綠楊流水隔。畫橋朱戶。誰家記得別時難。別微風細雨桃花。

浣溪沙

紀夢

曲水紅橋是那家。玉人含笑折梅花。生疏還向綠楊遮。薄倅已成新縕緥。痴情猶問舊根芽。夢回枕畔聽啼鴉。

憶別

采桑子
扁舟風送芙蓉老，雁喚平沙雪。沁梅花道是元宵，准到家。
而今寒食清明也，蝶陣蜂衙雨打窓紗立盡。
雕闌月影斜。

菩薩蠻題鄉園壁上

落花驚水空彈鵠，鵠彈空水驚花落。門閑却闢人。
閉却閉門，綠苔春雨宿。宿雨春苔綠，山遠傍樓前。
前樓傍遠山。

減字木蘭花 春去

輕寒乍暖。挨過茶糜春色淺。蝶陣蜂衙。又送春歸到
那家。楊花千縷。榆莢飄殘三月雨。刮盡東風。剩却
櫻桃照眼紅。

後庭花

春閨

小○牕○露○濕○花○如○繆○翠○消○香○暖○蝶○婚○蜂○嫁○團○成○片○又○將○
春○晚○晉○騰○天○氣○催○人○懶○黛○眉○紅○淺○愁○懷○怕○教○斜○陽○
見○繡○幃○遮○斷○

杏園芳

小鬟

鴉鬟翠髻朱唇。含羞未解傷春簪。花悄試越羅新。儘

○○溫存偷窺粉蝶携歌扇飛來又過東隣潛行帶笑○
○○倚重門怕人嗔○

清平樂 柳

千條萬葉總是離愁結搖曳灞橋三二月還付離人○
攀折幾回影入紗牕子規聲暗斜陽檢點陌頭春○
色應憐少婦凝妝○

憶秦娥

粧成

珠簾捲菱花影動芙蓉面芙蓉面宜嗔宜喜玉紅香○
軟粧成纖手籠金釧兜鞋小立屏山半屏山半秋○

波○斜○溜○笑○郎○偷○看○

琴調相思引

東溪曉起春分前一日

漏轉東溪月一痕。樹圍山遠。磨紅雲子。規啼徹。人影
帶黃昏。曉霧漸迷楊柳岸。踠星遙墮杏花村。不堪
離思。明日又春分。

摘紅英

吳隆兒

長年別。經年說傷心。幼子黃泉隔。嗔人問添人恨。夜
雨梨花夢。回爭忍。情難折。魂難攝。模糊淚濕犀簾
月。更見閨燈兒暈。恍疑笑語斷腸成寸。

瑞鶴鵠

鄧尉山看梅題於沈氏寒香榭之屏上

強欺寒色驄冰姿漫道東君有所私。香遠殿簷風動處清分驛路月明時。

法曹何遜題詩早有家菌處

士林逋放鶴遲安得廣平工賦手錦箋標向最高枝。

虞美人

日暮

斜陽紅觀東風軟一抹孤村遠穿林殘月又如釣。映帶寒鴉千點送歸舟。可憐離恨黃昏聚獨向燈前絮判教春盡定還家惟有牕前芍藥正開花。

錦帳春

憶別

牆外飛花樹頭明月恰正是那時分別眼中情衣上
淚盡斑斑成血酒盃紅沒也拚而今恨愁成纈更
誰料音書又絕漏聲長燈影暗只扁舟一葉夢魂重
登

漁家傲題寒江獨釣圖

森森客江人影瘦扁舟風雪寒威驟月上烟波魚覺
否明似晝投竿水濺蓑衣扣倒插天光搖北斗柳
開遠岸奇香透擊櫓放歌渾未就篙一溜濤聲誤認
江城吼

醉春風 燈前

偶向燈前絮。燈前離恨聚。誰知離恨在燈前。去去去。
移過紗幃碧。光紅影都無尋處。暗把蘭膏炷。仍是
愁千縷。莫如依舊伴殘燈。住住住。倘我孤眠夢中情。
況被他偷覲。

品令 晚次新城

沙明江晚漸觸目愁腸斷。暮霞村樹夕陽城郭幾行。
鴉亂生怕黃昏時節。竹蓬半掩。孤燈紅淺。比昨夜
今宵短。和衣况味可憐情緒更無人管。兩盞三盞殘。

酒○任憑消遣

玉梅令

落梅

香○疎○影○暗○倩○女○離○魂○斷○殘○英○似○雪○花○零○亂○甚○謫○仙○吹
笛○萬○點○落○江○城○東○風○又○起○絮○飛○塵○捲○書○曾○寄○與○隴
頭○人○遠○空○辜○負○西○湖○夢○淺○剩○冷○烟○淒○月○環○珮○乍○歸○來
錯○認○了○宋○家○庭○院○

越溪春

江村

橫岸小橋斜。日下春水漲。寒蘆綠。楊倒影。東風軟。映竹籬紅蓼扶疎。樵徑聞歌。漁船換酒。烟雨平蕪。參

差○樹○暗○啼○烏○燈○火○夜○來○殊○少○焉○江○上○隱○隱○月○出○人○家○
蟻○聚○水○壺○還○倩○暮○雲○微○着○色○描○就○禡○川○圖○

風入松 寄懷錫山諸子

扁舟風雨過清明。衣薄峭寒生。行人折盡江邊柳。論
絲絲都是離情。迢遞東臯燕舞。淒涼六斷鶯聲。誰
堪朝暮短長亭冷。暖湊陰晴。一春便恁匆匆去。悵多
少綠酒紅燈。猶記芙蓉湖上。半彎曉月初橫。

一叢花 秋夕集調名

望仙樓上捲珠簾。人倚玉闌干。轆轤金井梧桐影。拂

霓裳八寶粧閒，合歡帶減綺羅香散。釵墮柳含烟，
西河倒犯。鵲橋仙阻隔，小重山笛家吹起。雙鷓鴣惜。
秋華白，萍歌殘。紅牕聽悄，無愁可解。步月咏孤鸞。

醉翁操

夜泛江上

凌空西風飄蓬，撼江漢魚龍山移。晚波分微紅一痕。
烟樹叢叢，月影籠暝，水浸芙蓉。有人泛舟兮其中。
浩歌擊楫，清興誰同。任閒自足，命與時兮何功。得我
心兮漁翁共唱酬，兮詩筒不知兮歲終安間兮途窮。
噫人老還童，世之論甚兮英雄。

意難忘 隔簾聞簾聲

燈暗幽牕奈心慵意困。欄影昏黃池風侵暮。春花雨
退。揩涼○紅藥後○綠蕉房○聽悄步迴廊○轉盼時珠簾隱
約○甚費思量○佳人底事相妨○敢崔嬢待月○賈女偷
香○閒尋金縷鳳○私覓夜明珠○繁蝶夢○惹鶯簧○莫漏泄
春光○便作他司空見○慣○憐亂人腸○

滿庭芳

山居

雲靜山溪花閒徑僻○林間野鳥爭呼○半彎流水久與
世塵疎○誰問新來歲月○忘情處○一任糊塗斜陽下○橋

頭散立還看種菰蒲。吾廬將欲暝，門垂蘿薜，牆掛
麒麟，漸好風吹至。明月平鋪有興豪歌對酒烹園筭
味勝草鱸，頹然醉松邊。睡覺紅日又來扶。

滿江紅

夏日

梅雨淋漓，釀幾樹枇杷黃熟。驚滿眼殘英退盡，翠陰
成簇。簾幕香酥，蝴蝶夢。池塘水緩，鴛鴦浴聽疏蟬。頻
噪麥秋來，薰風足。冰簾展。泠泠玉紗帳，晃蕭蕭竹。
擬鳴泉天外，日供千斛。塵暗苔生芳徑滑。人間月上
朱欄曲，試新茶。撥火煮松濤，除煩燠。

漢宮春 乙丑元旦示諸兒恰逢立春

爆竹轟新。趁桃符換舊。恰遇春回。黃柑曾斂。試驗葭
管灰飛。裁紅剪綠。裏銀旛賽舞金闌。寒尚在山頭殘
雪。溪邊齊菜花肥。此日踏青何暇。喜兒童圍聚。椒
酒盈盃。從茲大家都健。休歛愁眉。去年無恙。莫因循。
今歲知非。誰念及東風又至。鉅車芳草斜暉。

高陽臺

閨情

翠減愁蜂。香消病蝶。小園又送春歸。雙燕穿簾。圍風
舞絮。爭飛綠楊影裏。鳩聲急。映紗窓梅豆青肥。嘆孤

幃。畫永人閒。寶篆成灰。當時鬪草知何處。但塵埋
玉鏡。淚掩金徽。總是多情銷除幾許腰圍。便教夢也
無心做覺。而今事事都非隔薔薇。倚遍闌干。怕近斜
暉。

聲聲慢

寄別

梨雲溽雨。柳絮團風。飛花點汚琴書。寂寞閒庭。人憐
燕。喚鶯呼。便知沒甚意。緒料而今影也生疎。除消遣
只青梅數豆。銀箭投壺。猶記臨行繕綻。曾香圍翠
帳。酒滴紅爐。轉眼殘春。都成別後。離初阻隔。千山萬

木到黃昏多少支吾更相憶共西牕明月也無

八聲甘州

閨憶

奈○淒○風○苦○雨○送○春○歸○花○事○漸○凋○零○正○無○人○庭○院○秋○千○白○打○泥○墮○銀○箏○忍○見○香○消○翠○減○夢○也○怯○生○生○任○蝶○愁○蜂○憐○籠○燕○騎○鶯○少○甚○蘭○釵○簪○髻○待○荷○觴○泛○酒○總○沒○心○情○看○櫻○桃○紅○綻○梅○豆○又○青○青○記○當○時○別○離○共○約○莫○辜○負○纖○手○破○新○橙○還○須○念○夜○寒○霜○重○雁○影○孤○燈○

宴山亭

初夏

嬌謝茶糜慾慵芍藥轉是東風吹盡庭墮柳綿水漲

荷衣牆角梅榴紅褪燕子鶯兒頻商畧年時芳信難
穩全不看樓頭有人愁悶剛才過了殘春這梅雨

黃昏○何曾一瞬濃陰漸煖翠逼霜紈重經幾番蚊帳
試立西牕預驗取銀潢秋近微哂還只怕梧桐葉嫩

百字令

論坡公赤壁舊作用原韻

閒中何事論今非古是都無定物唉指黃州渾認作
三國嘉魚赤壁說甚孫劉曹瞞安在空捲長江雪殘
篇斷簡猶言當世英傑詎期天意瓜分周郎得便
借東風吹發映日艨艟兵百萬撫指羣雄隨滅衰草

寒烟魚龍夜舞。誰作衝冠髮。往時休問。舉盃遙對明月。

玉燭新 悲別

小牕梅雨透。正乍暖輕寒。暮春時候。秋千院落紅成陣。是處都凝僵。荼蘼褪雪。整幾樹櫻桃如豆。看燕子飛向粧臺也。憐鏡中人瘦。空教倚遍闌干。怕驀地薰風半侵羅袖。傷春病酒。春總去。猶在別離之後。心兒望久。待撇下依然還又。除報他兩字平安相思似舊。

花發沁園春 登滕王閣

彩閣凌虛玉臺浮白。俯江翠聳如故珠簾掩映畫棟輝煌帝子風流何處。王郎作賦到今日總成塵土。看暮雨濕遍西山。朝雲飛過南浦。頻把闌干暗拍。對離離帆檣隱隱烟樹。神鴉棲月社燕迎風。往事恁堪重訴。誰憐倦旅空懊惱歲移年度。再休向此地登臨。動人無限情緒。

解連環 落花

小園春暮悵枝頭葉底亂紅如雨。看滿徑撲蝶迎蜂

被啣送天涯。旅懷堪訴。細點苔茵。儘飄墜繡簾朱戶。
倘偶粘鏡裏。惹起閒愁。翠慵眉嫵。誰憐黃昏最苦。
漸沾泥帶水。和成塵土。全不管零落香魂。附衰草寒
烟。淒迷無主影也。難留。剩月下幾聲杜宇。念他時危
酒空酌。殘風曉霧。

小梅花 晚次西口

寒鴉亂。孤村遠。雲低芳樹斜。陽淺晚霞明。布帆輕浪。
圓筒滑。兩岸暮山青。漸看人影波光裏。紅蓼灘頭漁唱起。
烟又迷。子規啼。獨自黃昏。明月照前溪。眠不

得蓬牕黑也。拏簫索天涯客。暗凝眸。數離愁。去年相送剛只過中秋。而今梅子青肥了。芍藥荼蘼開太早。棟花殘。藕成道。爭似東風楊柳繫歸船。

丁药園彭曰。慎庵詞如芙蓉出水。秀色天然。曉黛橫秋。蒼翠欲滴。時而慷慨悲歌。穿雲裂石。時而柔情紛綺。觸絮黏香。偶携一冊於西湖夜月。倚聲而歌。不覺驅溫韋於腕內。掉周柳於毫端。文人之情生於才。有如是乎。

聶晉人先曰。慎庵善用虛字。極得古人精髓。昔有讀文通詩至遠者。與君別者。乃至雁門關。嘆其用虛字爲天造地設。我於慎庵亦云。至於虛處入神之妙。上奪化工。蓋其意到機到。筆到自有光

家言錄
談過人苟非讀盡萬卷書走徧萬里路者恐不足以語此。